



UNIVERSITÉ D'ARTOIS

Service des Affaires  
Générales et Juridiques

Délibération du Conseil d'administration  
n° 2025 - 019  
Séance du 14 mars 2025

**Demande de subvention dans le cadre du dispositif « ValoRIS – soutien aux manifestations scientifiques en Hauts-de-France » du Conseil Régional Hauts-de-France pour le projet « Retentissements d'Hildegarde de Bingen » - Laboratoire Textes et Cultures**

*Condition d'acquisition du vote :*

*Quorum = moitié des membres en exercice présents ou représentés*  
*Acquisition de la délibération = majorité des membres présents ou représentés*

*Nombre de membres en exercice : 34*

*Nombre de membres présents : 24*

*Nombre de membres représentés : 2*

*Nombre de vote pour : 26*

*Nombre de vote contre :*

*Nombre d'abstentions :*

*Ce point a fait l'objet d'un avis de la Commission Recherche du 24 janvier 2025.*

La demande de de subvention dans le cadre du dispositif « ValoRIS – soutien aux manifestations scientifiques en Hauts-de-France » du Conseil Régional Hauts-de-France pour le projet « Retentissements d'Hildegarde de Bingen » - Laboratoire Textes et Cultures, telle que figurant dans le document annexé à la présente délibération, est approuvée.

**Demande de subvention dans le cadre du dispositif régional ValorIS MSPA  
Valorisation et rayonnement des initiatives scientifiques – Manifestations  
scientifiques**

Intitulé du projet : « Retentissements d’Hildegarde de Bingen »

Descriptif : Le nom d’Hildegarde de Bingen est l’un des plus connus parmi ceux des personnalités médiévales qui nous occupent encore aujourd’hui. Néanmoins, contre toute attente, elle n’a suscité que relativement peu de travaux de recherche au regard de son immense renommée. Ainsi, parmi les travaux les plus remarquables sur le sujet en France figurent ceux de Laurence Moulinier ou de Sylvain Gougenheim, même si d’autres chercheurs ont mobilisé l’un ou l’autre aspect de l’héritage hildegardien. Hildegarde de Bingen est à la fois et paradoxalement une représentante de son époque et une marginale, extraordinairement atypique, de sorte qu’on peut légitimement se demander s’il y a un rapport entre l’intérêt pour Hildegarde et l’intérêt pour le Moyen Âge. Engagée dès le plus jeune âge dans une vie de moniale, rapidement en proie à des expériences mystiques intenses, curieuses des puissances que recèle la Création divine, Hildegarde a laissé différents textes exprimant diverses dimensions de son existence, à la fois comme religieuse, conseillère des humbles et des puissants, musicienne, naturaliste, médecin, visionnaire, prophétesse, voyageuse et comme femme, confidente, amie et fondatrice de la communauté féminine de l’abbaye du Rupertsberg, au cœur même d’un XIIe siècle parfois assez misogyne. Ce sont précisément les retentissements de cette figure à la fois omniprésente et fuyante, toujours mystérieuse et parfois galvaudée, qui occuperont les réflexions du colloque, depuis les tisanes ou les biscuits hildegardiens jusqu’aux spéculations ou aux recherches scientifiques et musicales. De fait, nous souhaitons favoriser les échanges entre des spécialistes de différents domaines (littérature, sciences, histoire, histoire de l’art, musique, mais aussi médecine, pharmacie...), aussi bien des chercheurs que des créateurs, afin de mesurer et comprendre à la fois quels aspects de la personnalité et de l’œuvre d’Hildegarde retiennent notre attention aujourd’hui et, lorsque cela est possible, les raisons pour lesquelles elle a cristallisé la fascination de nos contemporains, au regard d’autres figures plus oubliées.

Coordinateur : Université d’Artois

Partenaires : Institut d’Etude du Fait Religieux

Demande d’aide pour l’Université d’Artois : 2 999€

Coût total du projet pour l’Université d’Artois : 7 300€

Bénéficiaire : Université d’Artois – Textes & Cultures

Responsable scientifique pour l’Artois : Myriam WHITE-LE GOFF

**Budget**

Financements (en €)	Fonds propres (Laboratoire et BQR)	Autres financeurs	Région	Coût total
Fonctionnement	2 301€	2 000€	2 999€	7 300€
Equipement				
Personnel				
<b>Total</b>	<b>2 301€</b>	<b>2 000€</b>	<b>2 999€</b>	<b>7 300€</b>

<b>Fonctionnement</b> : Frais de déplacement, d’hébergement, de restauration, de consommables et communication	<b>7 300 €</b>
<b>Equipement</b> :	<b>0 €</b>
<b>Personnel</b> :	<b>0 €</b>