Licence	3	T.T.	CER	chinois
Littelite	J		CLI	CHIHOIS

Semestre: S5 UE: 17

Enseignants : Siyan Jin

Intitulé de l'élément pédagogique : Civilisation chinoise

Intitulé de l'élément pédagogique : Civilisation chinoise				
Volume horaire	Répartition : Horaire : 1h CM +1h 30 TD	ECTS 5		
Objectifs poursuivis	Comprendre la société chinoise d'aujourd'hui, sa culture, sa mentalité, ses préoccupations et son imaginaire sur l'autre.			
Contenu détaillé	Civilisation chinoise 1 ^{er} semestre La Chine rurale d'aujourd'hui : sécurité alimentaire, organisations paysannes et espace citoyen 2 ^e semestre Rencontre avec l'Occident : le monde des intellectuels chinois, le développement durable, l'environnement			
Compétences travaillées	Compétences spécifiques : Mieux comprendre et évaluer la Chine d'aujourd'hui			
	Compétences transférables : Evaluer plus justement les relations Chine/Occident. Relativiser les oppositions, reconnaître les différences ; étudier l'évolution de la société chinoise.			
Modalités de travail	Enseignement de l'histoire, étude de documents, lecture de textes			
Modalités d'évaluation	Contrôle continu			
Lectures conseillées	Chen Yan, L'éveil de la Chine-les boulevers de l'Aube, 2003. Zhang Lun, La vie intellectuelle en Chi Fayard, 2003.	- · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		

Licence	3	TT	CFR	chin	nic
	J				.,,,

Semestre: S 5 UE: 17

Enseignants : Luisa Prudentino

Intitulé de l'élément pédagogique : Littérature chinoise

igogique : Litterature chinoise			
Répartition : CM 1h TD 1h30	ECTS 5		
Une littérature de langue chinoise co	ntemporaine		
Littérature chinoise du XX ^e et du XXI ^e siècle : Comment définir la littérature contemporaine en langue chinoise : nous tenterons d'ouvrir la littérature à ses nouveaux modes et à ses nouveaux genres : littérature de Taïwan, de Hong-Kong et de la diaspora, genre de la science-fiction, nature writing, etc Au travers de la lecture d'extraits d'œuvres proposés nous effectuerons des traductions et des analyses détaillées.			
Compétences spécifiques : s'initier à la lecture d'œuvres littéraires, enrichir le vocabulaire, rédiger en chinois.			
Compétences transférables : lecture et traduction d'extraits d'œuvres littéraires Connaître la société chinoise au travers de la littérature			
Traductions, rédactions, exposés			
Contrôle continu			
Zhang Yinde, Le Monde romanesque chinois Paris, Honoré Champion, 2003. Leung Ping-kwan 梁秉鈞, Iles et continents et Wang Wenxing, Procesus familial, Actes Sud, Gao Xinjian, La raison d'être de la littérature, Antoine Compagnon, Le démon de la littérature Agnès Auger, Le mot et l'idée, Chinois, vocable Angel Pino, Bibliographie générale des œu chinoise traduites en français, Paris, Youfeng, Site: chinese-shortstories.com	autres nouvelles, Paris, Gallimard, 2001 1999. Editions de l'Aube, 2001 re, points Flammarion. ulaire thématique, Ophrys, 2008 avres littéraires modernes d'expression		
	Répartition: CM 1h TD 1h30 Une littérature de langue chinoise co Littérature chinoise du XXe et du XXIe Comment définir la littérature contempt tenterons d'ouvrir la littérature à ses no genres: littérature de Taïwan, de Hong la science-fiction, nature writing, etc Au travers de la lecture d'extraits d'œu des traductions et des analyses détaillée Compétences spécifiques: s'initier à la lec vocabulaire, rédiger en chinois. Compétences transférables: lecture et trad Connaître la société chinoise au travers de Traductions, rédactions, exposés Contrôle continu Zhang Yinde, Le Monde romanesque chinois Paris, Honoré Champion, 2003. Leung Ping-kwan 梁秉鈞, Iles et continents et Wang Wenxing, Procesus familial, Actes Sud, Gao Xinjian, La raison d'être de la littérature, Antoine Compagnon, Le démon de la littérature, Angnès Auger, Le mot et l'idée, Chinois, vocab Angel Pino, Bibliographie générale des œu chinoise traduites en français, Paris, Youfeng,		

Semestre: S5 UE: 18

Enseignants : Man Liu-Wei

Intitulé de l'élément pédagogique : Expression et compréhension orales /Phonologie

initiale de l'element pedagogique. Expression et comprehension orales /1 nonologie				
Volume horaire	1 H TP + 1 H TP	ECTS 2		
Objectifs poursuivis	Langue orale: bonne expression orale: expressions courantes et thématiques. -Améliorer sa fluidité en chinois. - S'exprimer spontanément et prendre la parole en continu avec aisance. - Comprendre sans difficultés un message oral.			
Contenu détaillé	Langue orale (activités orales) : apprendialogue.	idre à exprimer l'idée dans un		
Compétences travaillées	Compétences spécifiques : Langue orale : compréhension orale, prorale.	roduction orale et interaction		
	Compétences transférables : Langue orale : comprendre et utiliser des expressions courantes et thématiques pour communiquer en chinois.			
Modalités de travail	Langue orale : entraînement à partir de l'enregistrement audio-visuel, jeux de rôles, exposés oraux (- autonomie de l'apprentissage ; -durée d'exposition à la langue et de production de la langue ; - véritable évaluation de l'oral).			
Modalités d'évaluation	Contrôle continu			
Ouvrages utilisés en cours	Nouveau manuel de chinois pratique			
Lectures conseillées	 Caractères chinois: du dessin à l'idée Chine, Edoardo Fazzioli, Flammarion Dictionnaire concis français-chinois, presse commerciale, Paris : Larousse , 	, Paris, 1987. chinois-français, Beijing: La		

Licence 3 LLCER chinois							
Semestre : S5 UE 1	Semestre : S5 UE 18						
Enseignante : Xiaoshan I	Dantille						
Intitulé de l'élément péda	ngogique : grammaire						
Volume horaire	Répartition : 1H30 TD	ECTS 2.5					
Objectifs poursuivis	Connaître la grammaire chinoise niveau in	termédiaire.					
Contenu détaillé	Travailler le lexique, la syntaxe du chinois	niveau intermédiaire.					
Compétences travaillées	Compétences spécifiques : Savoir construire des phrases en chinois co	orrectement					
	Compétences transférables : Comprendre et composer des textes niveau intermédiaire.						
Modalités de travail	Etude des textes, Exercices de grammaire, dictée						
Modalités d'évaluation	Contrôle continu						
Ouvrages utilisés en cours	Nouveau manuel de chinois pratique						
Lectures conseillées	- Darrobers Roger, Xiao Planes, Eléme chinoise, éd.You Feng, Paris, 1998. -Bellassen Joël, Méthode d'Initiation à chinoises, éd., La compagnie, Paris, 19	la Langue et à l'Ecriture					

Semestre: S5 UE 18

Enseignante : Luisa Prudentino+Man Liu-Wei

Intitulé de l'élément pédagogique : Version + Rédaction

•	0 0 1			
Volume horaire	Version: 1, 5 H TD Rédaction: 1hTD	ECTS 2.5		
Objectifs poursuivis	Version : Etre capable de traduire avec un usage modéré du dictionnaire des textes originaux de différentes sources : journaux, magazines, sites internet, ouvrages théoriques Rédaction : savoir composer des textes au tour d'un thème donné.			
Contenu détaillé	Version : Les textes choisis appartiennent aux domaines divers de la culture, du tourisme, de la société chinoise, de la géopolitique etc. Rédaction : Rédiger des textes narratifs et descriptifs.			
Compétences travaillées	Compétences spécifiques : Version : Acquisition du vocabulaire spéci de traduction Rédaction : Capacité d'organiser un texte de de résumer une histoire ou un évènement.			
	Compétences transférables : Devenir indépendant du dictionnaire face à analyser la phrase, reconnaître le vocabulai			
Modalités de travail	Exercices écrits, expressions orales.			
Modalités d'évaluation	Contrôle continu			
Ouvrages utilisés en cours	Textes donnés au début du cours Agnès Auger, <i>Le mot et l'idée</i> , Chinoi 2008	s, vocabulaire thématique, Ophrys,		

Semestre: S5 UE 18

Enseignante : Xiaoshan Dantille

Intitulé de l'élément pédagogique : Thème

	Т	T	
Volume horaire	1.5 h TD	ECTS 2.5	
Objectifs poursuivis	Lecture analytique des textes : compréhens syntaxique et stylistique. Théorie et pratique chinois.		
Contenu détaillé	Approfondir la connaissance linguistique en chinois afin de construire correctement les phrases et les textes. Comprendre des éléments intralinguistiques qui influence sur la traduction du français en chinois.		
Compétences travaillées	Compétences spécifiques : Lecture analytique des textes en français, e de la traduction.	expression écrite en chinois, technique	
	Compétences transférables : Inférer le sens d'un mot ou d'une expression, transcrire des expressions françaises dans un chinois correct.		
Modalités de travail	Traduction des expressions et des textes simples du français en chinois. Production d'exemples en chinois. Thème d'application.		
Modalités d'évaluation	Contrôle continu		
Ouvrages utilisés en cours	New Practical Chiness Reader, Ed., Be university Press, Beijing, Vol. III.	eijing language and culture	
Lectures conseillées	- Bellassen Joël, Méthode d'initiation à Paris, Les Editions la Compagnie, 2008 - Bellassen Joël, Chinois mode d'emple Nouvelle édition, Paris, Editions You-I	3. oi, grammaire pratique et exercices,	

Semestre: S 5 UE: 19 Parcours A

Enseignants : Siyan Jin

Intitulé de l'élément pédagogique : chinois classique

Volume horaire	Répartition : 1.5 hTD	ECTS 3		
Objectifs poursuivis	Initiation à la langue chinoise classique moderne et classique)	e + linguistique avancée (chinois		
Contenu détaillé	Lecture et traduction des textes en chinois classique + linguistique avancée (chinois moderne et classique)			
Compétences travaillées	Compétences spécifiques : Apprendre à lire des documents anciens appliquant ses connaissances culturelles et historiques. Atteindre analyser la langue chinoise ancienne et moderne			
	Compétences transférables : Savoir lire des documents en <i>wenyan</i> , développer une connaissance su la Chine ancienne pour mieux comprendre la Chine d'aujourd'hui			
Modalités de travail	Lecture des textes anciens			
Modalités d'évaluation	Contrôle continu			
Lectures conseillées Fan Keh-li, Le mot vide dans la langue chinoise classique, Paris, youfeng, 1991 Jacques Pimpaneau, Shiji – initiation à la langue classique chino partir des extraits des Mémoires historiques de Sima Qian, Paris, Youfeng, 1988 Xu Dan, Ordre des mots et typologie linguistique. Cahiers de Linguistique de l'INALCO. Paris, Inalco,2000.				

Semestre: S5 UE: 19 Parcours A

Enseignants : Simon Debierre

Intitulé de l'élément pédagogique : Culture générale disciplinaire

Volume horaire	1.5 H TD	ECTS 3		
Objectifs poursuivis	Capacité à comprendre des documents audio-visuels simples en mandarin standard traitant de l'actualité. Savoir décrypter de manière critique l'actualité relative à la société chinoise au regard de l'histoire de la Chine contemporaine et de ses grands courants de pensée.			
Contenu détaillé	Découverte de la culture chinoise à partir des documents authentiques audio-visuels ou écrits.			
Compétences travaillées	Compétences spécifiques : Compréhension écrite et orale en chinois ; Mise en perspective critique et historique de l'actualité relative à la Chine			
	Compétences transférables : savoir rédiger une note de synthèse analytique, savoir tenir une veille d'actualité			
Modalités de travail	Lecture et écoute de documents audio-visuels			
Modalités d'évaluation	Contrôle continu 1 devoir maison en cours de trimestre p 1 devoir sur table en fin de semestre p Assiduité 20% de la note finale.	-		
Lectures conseillées	CENTRE D'ETUDES FRANÇAIS SUR LA CH Perspectives chinoises, [en ligne https://journals.openedition.org/p https://www.cefc.com.hk/fr/, ROUX Alain, La Chine contemporaine, coll. « Collection Cursus », 2015 Radio France Internationale (en languant https://www.rfi.fr/cn/,], berspectiveschinoises/, 6 6e éd., Paris, Armand Colin, 6 (1ère éd.1998), 263 p.		

Semestre: S 5 UE: 19 Parcours B

Intitulé de l'élément pédagogique : Histoire de l'Europe Langue d'enseignement : français

Volume horaire	Répartition : TD 1h	ECTS: 2	
Objectifs poursuivis	Ce cours correspond à une présentation synthétique du fonctionnement de l'Union européenne et de ses politiques et permettra ainsi aux étudiants de se familiariser tout autant à la note de synthèse (concours administratifs) qu'à l'épreuve écrite d'application en histoire-géographie (concours du CRPE).		
Contenu détaillé	Plusieurs thématiques et sujets européens seront abordés à travers des dossiers documentaires présentés par des étudiants à l'oral (création de l'UE, élargissements, institutions, PAC, symboles, budget)		
Modalités d'évaluation	Contrôle continu : une étude de doc	cuments avec questions	
Ouvrages utilisés en cours	Pas d'ouvrage prescrit.		

•	•	•	T 1		OTT	α	•
•	icence	٦,		1.	CHIK	('hin	NIC

Semestre: S 5 UE: 19 PARCOURS B

Intitulé de l'élément pédagogique : Culture générale

Langue d'enseignement : français

Volume horaire/semestre	TD 13h	ECTS 2
Contenu détaillé	Le contenu de ce cours sera précis	é à la rentrée
Modalités d'évaluation	Contrôle continu	

Semestre : S5	UE : 19	PARCOURS B
Intitulé de l'élément pédagogique : Raisonnements logiques		
Langue d'enseignement : français		

Volume horaire	TD 1h	ECTS : 2
Contenu détaillé	Le contenu de ce cours sera précisé à la rentrée	
Modalités d'évaluation	Contrôle continu	

Semestre: S 5 UE: 20 Parcours A

Enseignants : Simon Debierre

Intitulé de l'élément pédagogique: Initiation à la recherche

Volume horaire	1,5 hTD	ECTS 1.5
Objectifs poursuivis	Comprendre les enjeux de l'intégrité scientifique. Comprendre les enjeux de la science ouverte. Comprendre l'environnement institutionnel de la recherche en France. Savoir tenir une veille de l'actualité scientifique en études chinoises. Savoir établir une bibliographie et rédiger des notes de bas de page. Se familiariser avec l'exercice de rédaction d'un état de l'art	
Contenu détaillé	Acquisition d'un savoir-faire dans l'utilisation de bases de données en ligne. Initiation aux normes bibliographiques Acquisition des bases dans l'utilisation du logiciel de référencement bibliographique Zotero dans sa version multilingue (romanisation/sinogramme) Juris-m. Savoir consulter, télécharger, exploiter des comptes-rendus d'articles et d'ouvrage. Découverte de la plateforme HAL et des licences ouvertes	
Compétences travaillées	Utilisation d'outils informatiques Capacité de synthèse, d'analyse Capacité de prise de notes.	
Modalités de travail	Études de cas Synthèse de comptes-rendus analytiques	
Modalités d'évaluation	Contrôle continu 1 devoir maison en cours de trimestre pour 40% de la note finale, 1 devoir sur table en fin de semestre pour 40% de la note finale, Assiduité 20% de la note finale.	
Lectures conseillées	Références scientifiques fournies par l'	enseignant au cours

Semestre : S5 UE : 20 Parcours A + B

Enseignants : Man Liu-Wei

Intitulé de l'élément pédagogique : Conduite de projet

Volume horaire	1h TD	ECTS 1
Objectifs poursuivis	Un projet, quelle que soit sa finalité, do organisé.	oit être bien défini et bien
Contenu détaillé	 Identification d'un projet Organisation Répartition des tâches Support Présentation (reportage, film, audio, texte) Remise en question 	
Compétences travaillées	Organisation en équipe et en individuel ; méthodologie ; analyse ; veille ;	
	Identification des différents types de projet ; créativité ; informatique et bureautique ; compétences écrites et orales.	
Modalités de travail	Présentations, discussions, réflexions.	
Modalités d'évaluation	Contrôle continu	
Lectures conseillées	Maders, H. P., Gauthier, E., & Le Gallais, C. (1998). <i>Conduire un projet d'organisation: guide méthodologique</i> . Éditions d'organisation. Andissac, M. N. (2012). Mener un projet international.	

Licence 3	LLCER	chinois

Semestre: S6 UE: 21

Enseignants : Siyan Jin

Intitulé de l'élément pédagogique : Civilisation chinoise		
Volume horaire	Répartition: Horaire: 1h CM +1h 30 TD ECTS 4	
Objectifs poursuivis	Comprendre la société chinoise d'aujourd'hui, sa culture, sa mentalité, ses préoccupations et son imaginaire sur l'autre.	
Contenu détaillé	Civilisation chinoise 1 ^{er} semestre La Chine rurale d'aujourd'hui : sécurité alimentaire, organisations paysannes et espace citoyen 2 ^e semestre Rencontre avec l'Occident : le monde des intellectuels chinois, le développement durable, l'environnement	
Compétences travaillées	Compétences spécifiques : Mieux comprendre et évaluer la Chine d'aujourd'hui	
	Compétences transférables : Evaluer plus justement les relations Chine/Occident. Relativiser les oppositions, reconnaître les différences ; étudier l'évolution de la société chinoise.	
Modalités de travail	Enseignement de l'histoire, étude de documents, lecture de textes	
Modalités d'évaluation	Contrôle continu	
Lectures conseillées	Chen Yan, L'éveil de la Chine-les bouleversements intellectuels après Mao, éd. de l'Aube, 2003. Zhang Lun, La vie intellectuelle en Chine depuis la mort de Mao, Fayard, 2003.	

Semestre: S 6 UE: 21

Enseignants : Luisa Prudentino

Intitulé de l'élément pédagogique : Littérature chinoise

Volume horaire	Répartition: CM 1h TD 1h30	ECTS 4
Objectifs poursuivis	Une littérature chinoise aux identités multiples : La littérature comme reflet des histoires, des sociétés de langue chinoise	
Contenu détaillé	Etudes de nouvelles des écrivains de la période post-maoïste : Mo Yan, Yu Hua, Chi Li Analyse des œuvres en regard de la société et de l'histoire contemporaine, traduction	
Compétences travaillées	Compétences spécifiques : s'initier à la lecture d'œuvres littéraires, enrichir le vocabulaire, compréhension écrite.	
	Compétences transférables : lecture et trad analyse textuelle.	uction d'extraits d'œuvres littéraires,
Modalités de travail	Traductions, rédactions.	
Modalités d'évaluation	Contrôle continu	

Semestre: S6 UE: 21

Enseignants : Man Liu-Wei

Intitulé de l'élément pédagogique : Synthèse de documents

Volume horaire	1.5 h TD	ECTS 2
Objectifs poursuivis	Entraînement à la synthèse de documents à l'oral, en individuel ou en groupe. La synthèse est le travail de base de toute activité professionnelle.	
Contenu détaillé	 Définition d'une synthèse de documents Quels supports documentaires ? Identifier les éléments-clés Les regrouper et établir des classements Argumenter son propos Transmettre une information à son interlocuteur 	
Compétences travaillées	Méthodologie ; analyse de documents ; faire preuve de synthèse. Savoir identifier les éléments importants d'un texte et les expliquer avec ses propres mots ; être capable de transmettre des informations primordiales à partir d'un ou plusieurs documents.	
Modalités de travail	Lecture de documents, présentation orale, descriptions seul ou en équipe.	
Modalités d'évaluation	Contrôle continu	
Lectures conseillées	Brassart, D. G. (1993). Remarques sur un exercice de lecture-écriture: la note de synthèse ou synthèse de documents. <i>Pratiques</i> , 79(1), 95-113. Sarah, L. (2007). Méthodologie de la synthèse de documents. <i>Publications Pimido</i> . de Oliveira Gomes, C. (2006). <i>Réussir la note de synthèse</i> (Vol. 545). Studyrama.	

Semestre: S6 UE 22

Enseignante : JIN Siyan

Intitulé de l'élément pédagogique : Thème

1.5 h TD	ECTS 2.5
1.5 11 12	LC 15 2.3
Lecture analytique des textes : compréhension lexicale, grammaticale, syntaxique et stylistique. Théorie et pratique de la traduction du français en chinois.	
Approfondir la connaissance linguistique en chinois afin de construire correctement les phrases et les textes. Comprendre des éléments intralinguistiques qui influence sur la traduction du français en chinois.	
Compétences spécifiques : Lecture analytique des textes en français, expression écrite en chinois, technique de la traduction.	
Compétences transférables : Inférer le sens d'un mot ou d'une expression, transcrire des expressions françaises dans un chinois correct.	
Traduction des expressions et des textes simples du français en chinois. Production d'exemples en chinois. Thème d'application.	
Contrôle continu	
New Practical Chiness Reader, Ed., Be university Press, Beijing, Vol. III.	ijing language and culture
- Bellassen Joël, Méthode d'initiation à la langue et à l'écriture chinoises, Paris, Les Editions la Compagnie, 2008 Bellassen Joël, Chinois mode d'emploi, grammaire pratique et exercices, Nouvelle édition, Paris, Editions You-Feng 1996-2007.	
	syntaxique et stylistique. Théorie et pratique chinois. Approfondir la connaissance linguistique et correctement les phrases et les textes. Comintralinguistiques qui influence sur la tradu Compétences spécifiques: Lecture analytique des textes en français, et de la traduction. Compétences transférables: Inférer le sens d'un mot ou d'une expression françaises dans un chinois correct. Traduction des expressions et des textes sin Production d'exemples en chinois. Thème Contrôle continu New Practical Chiness Reader, Ed., Be university Press, Beijing, Vol. III. - Bellassen Joël, Méthode d'initiation à Paris, Les Editions la Compagnie, 2008 - Bellassen Joël, Chinois mode d'emplo

Semestre: S6 UE 22

Enseignante : Luisa Prudentino / Liu Man

Intitulé de l'élément pédagogique : Version+ Rédaction

	gogique : Version+ Redaction	I
Volume horaire	Répartition : Version 1.5hTD Rédaction 1hTD	ECTS 2.5
Objectifs poursuivis	Version : Etre capable de traduire avec un usage modéré du dictionnaire des textes originaux de différentes sources : journaux, magazines, sites internet, ouvrages théoriques Rédaction : savoir composer des textes au tour d'un thème donné.	
Contenu détaillé	Version : Les textes choisis appartiennent aux domaines divers de la culture, du tourisme, de la société chinoise, de la géopolitique etc. Rédaction : Rédiger des textes narratifs, descriptifs et argumentatif.	
Compétences travaillées	Compétences spécifiques : Version : Acquisition du vocabulaire spécifique et apprentissage des techniques de traduction Rédaction : Capacité d'organiser un texte cohérent à partir d'un thème donné, et de résumer une histoire ou un évènement. Compétences transférables :	
	Devenir indépendant du dictionnaire face à un texte chinois de niveau moyen : analyser la phrase, reconnaître le vocabulaire	
Modalités de travail	Exercices écrits, expressions orales.	
Modalités d'évaluation	Contrôle continu	
Ouvrages utilisés en cours	Textes donnés au début du cours	
Lectures conseillées	Dictionnaire concis français-chinois, ch Commerciale et Larousse, Paris et Beij Agnès Auger, <i>Le mot et l'idée</i> , Chinoi 2008	ing, 2003

Licence 3 LLCER chinois		
Semestre : S6 UE 22		
Enseignante : Xiaoshan I	Dantille	
Intitulé de l'élément péda	gogique : grammaire	
Volume horaire	Répartition: 1H30 TD	ECTS 2.5
Objectifs poursuivis	Connaître la grammaire chinoise niveau intermédiaire.	
Contenu détaillé	Travailler le lexique, la syntaxe du chinois niveau intermédiaire.	
Compétences travaillées	Compétences spécifiques : Savoir construire des phrases en chinois correctement Lecture analytique des textes de chinois.	
	Compétences transférables : Comprendre et composer des textes niveau intermédiaire.	
Modalités de travail	Étude des textes, Exercices de grammaire, dictée.	
Modalités d'évaluation	Contrôle continu	
Ouvrages utilisés en cours	Nouveau manuel de chinois pratique	
Lectures conseillées	- Darrobers Roger, Xiao Planes, Eléments Fondamentaux de la phrase chinoise, éd. You Feng, Paris, 1998Bellassen Joël, Méthode d'Initiation à la Langue et à l'Ecriture chinoises, éd., La compagnie, Paris, 1989 Auger Agnès, Le Mot et l'Idée Chinois, Révision Thématique du Vocabulaire, Ophrys Vocabulaire, 2008.	

Semestre: S6 UE: 22

Enseignants : Man Liu-Wei

Intitulé de l'élément pédagogique : Expression et compréhension orales /Phonologie

Intitule de l'element pedagogique : Expression et comprenension orales /Phonologie			
Volume horaire	1 H TP + 1 H TP	ECTS 2.5	
Objectifs poursuivis	Langue orale: bonne expression orale: expressions courantes et thématiques. -Améliorer sa fluidité en chinois. - S'exprimer spontanément et prendre la parole en continu avec aisance. - Comprendre sans difficultés un message oral.		
Contenu détaillé	Langue orale (activités orales) : apprendre à exprimer l'idée dans un dialogue.		
Compétences travaillées	Compétences spécifiques : Langue orale : compréhension orale, production orale et interaction orale.		
	Compétences transférables : Langue orale : comprendre et utiliser des expressions courantes et thématiques pour communiquer en chinois.		
Modalités de travail	Langue orale : entraînement à partir de l'enregistrement audio-visuel, jeux de rôles, exposés oraux (- autonomie de l'apprentissage ; -durée d'exposition à la langue et de production de la langue ; - véritable évaluation de l'oral).		
Modalités d'évaluation	Contrôle continu		
Ouvrages utilisés en cours	Nouveau manuel de chinois pratique		
Lectures conseillées	 Caractères chinois: du dessin à l'idée, 214 clés pour comprendre la Chine, Edoardo Fazzioli, Flammarion, Paris, 1987. Dictionnaire concis français-chinois, chinois-français, Beijing: La presse commerciale, Paris: Larousse, cop. 2000. 		

Semestre: S 6 UE: 23 Parcours A

Enseignants: JIN Siyan

Intitulé de l'élément pédagogique : chinois classique

-	8 8 1		
Volume horaire	Répartition: 1,5h TD	ECTS 3	
Objectifs poursuivis	Initiation à la langue chinoise classique		
Contenu détaillé	Lecture et traduction des textes en chinois classique		
Compétences travaillées	Compétences spécifiques : Apprendre à lire des documents anciens appliquant ses connaissances culturelles et historiques.		
	Compétences transférables : Savoir lire des documents en <i>wenyan</i> , de la Chine ancienne pour mieux comprer		
Modalités de travail	Lecture des textes anciens		
Modalités d'évaluation	Contrôle continu		
Lectures conseillées	Fan Keh-li, <i>Le mot vide dans la langue</i> youfeng, 1991 Jacques Pimpaneau, <i>Shiji – initiation à</i> <i>partir des extraits des Mémoires histor</i> Youfeng, 1988	i la langue classique chinoise à	

Semestre: S6 UE: 23 Parcours A

Enseignants : Simon Debierre

Intitulé de l'élément pédagogique : Culture générale disciplinaire

Volume horaire	1.5 H TD	ECTS 3	
Objectifs poursuivis	Capacité à comprendre des documents audio-visuels simples en mandarin standard traitant de l'actualité. Savoir décrypter de manière critique l'actualité relative à la société chinoise au regard de l'histoire de la Chine contemporaine et de ses grands courants de pensée.		
Contenu détaillé	Découverte de la culture chinoise à partir des documents authentiques audio-visuels ou écrits.		
Compétences travaillées	Compétences spécifiques : Compréhension écrite et orale en chinois ; Mise en perspective critique et historique de l'actualité relative à la Chine		
	Compétences transférables : savoir rédiger une note de synthèse analytique, savoir tenir une veille d'actualité		
Modalités de travail	Lecture et écoute de documents audio-visuels		
Modalités d'évaluation	Contrôle continu 1 devoir maison en cours de trimestre pour 40% de la note finale, 1 devoir sur table en fin de semestre pour 40% de la note finale, Assiduité 20% de la note finale.		
Lectures conseillées	CENTRE D'ETUDES FRANÇAIS SUR LA CH Perspectives chinoises, [en ligne https://journals.openedition.org/p https://www.cefc.com.hk/fr/, ROUX Alain, La Chine contemporaine, coll. « Collection Cursus », 2015 Radio France Internationale (en langua https://www.rfi.fr/cn/,], perspectiveschinoises/, , 6e éd., Paris, Armand Colin, 5 (1ère éd.1998), 263 p.	

T	icence	3	T.T.	CER	chin	nic
L	HUCHUE	J	יעע		CIIII	OI2

Semestre : S 6 UE : 23 PARCOURS B

Intitulé de l'élément pédagogique : Culture générale

Langue d'enseignement : français

Volume	TD 13h	ECTS 2
horaire/semestre		

Contenu détaillé Le contenu de ce cours sera précisé à la rentrée

Licence 3	LLCER chinois	

Semestre: S6 UE: 23 PARCOURS B

Intitulé de l'élément pédagogique : Raisonnements logiques

Langue d'enseignement : français

Volume horaire	TD 1h	ECTS : 2
Contenu détaillé	Le contenu de ce cours sera précisé à la rentrée	
Modalités d'évaluation	Contrôle continu	

Licence 3 LLCER Chinois				
Semestre : S 6 UE : 23 Parcours B Intitulé de l'élément pédagogique : Histoire de l'Europe				
	Lang	ue d'enseignement : français		
Volume horaire	Répartition : TD 1h	ECTS: 2		
Objectifs poursuivis	Ce cours correspond à une présentation synthétique du fonctionnement de l'Union européenne et de ses politiques et permettra ainsi aux étudiants de se familiariser tout autant à la note de synthèse (concours administratifs) qu'à l'épreuve écrite d'application en histoire-géographie (concours du CRPE).			
Contenu détaillé	Plusieurs thématiques et sujets européens seront abordés à travers des dossiers documentaires présentés par des étudiants à l'oral (création de l'UE, élargissements, institutions, PAC, symboles, budget)			
Modalités d'évaluation	Contrôle continu : une étude de documents avec questions			
Ouvrages utilisés en cours	Pas d'ouvrage prescrit.			

Licence 3 LLCER chinois					
Semestre: S 6 UE: 24 Parcours A					
Enseignants : Xiaoshan D	Enseignants : Xiaoshan Dantille				
Intitulé de l'élément péda	gogique: Initiation à la recherche				
Volume horaire	1,5 TD	ECTS 2			
Objectifs poursuivis	En continuité avec le semestre précédent. Etre capable de choisir un sujet de recherche, de construire une problématique, de construire son mémoire, de faire un plan, d'établir une bibliographie, d'établir un calendrier dans la préparation et l'écriture d'un mémoire				
Contenu détaillé	Présentation de la recherche en sinologie et des différents domaines de recherche. Quel est le but de la recherche ? Comment associer son projet professionnel à un travail de recherches. Etude des différents supports de la recherche, réflexion sur son propre sujet de recherche.				
Compétences travaillées	Compétences spécifiques : être autonome dans la recherche. Etre capable d'élaborer un sujet de recherche et de le structurer				
Modalités de travail	Etude de cas dans un domaine particulier de la recherche sinologique. Mais aussi traduction de textes théoriques en chinois, comparaison de la recherche en Chine et en France. Synthèse d'articles scientifiques Préparation d'un projet de recherche personnel compatible avec son projet professionnel				
Modalités d'évaluation	Contrôle continu				
Lectures conseillées	Références scientifiques fournies par l'enseignant au cours François Jullien, <i>Si parler va sans dire, Paris, Seuil,</i> 2006 Anne cheng (dir.) La pensée en Chine aujourd'hui, Gallimard, 2007 Revues et site de : Perspectives Chinoises Etudes Chinoises				

Le monde chinois