

Licence 1 LEA Anglais / Espagnol ou Allemand ou Chinois		
Semestre : S 1		UE 1 LVA Anglais
Intitulé de l'élément pédagogique : <b>Civilisation</b>		
<b>This course is taught in English</b>		
<b>Volume horaire/semestre</b>	TD : 13h    CM 13h	ECTS : 3
<b>Objectifs poursuivis</b>	<p><u>CM</u> : acquérir le vocabulaire de base de la civilisation britannique ; développer une première connaissance des institutions politiques, de l'économie, de la société et de la culture du Royaume-Uni contemporain ; comprendre les grands enjeux auxquels se trouve confronté le pays au début du XXI<sup>e</sup> siècle.</p> <p><u>TD</u> : approfondir les connaissances travaillées en CM et les mobiliser par et pour l'analyse de documents de civilisation.</p>	
<b>Contenu détaillé</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. The Foundation of Oxford University</li> <li>2. Henry VIII's break with the Roman Catholic Church</li> <li>3. The Beheading of Charles I</li> <li>4. The Act of Union with Scotland</li> <li>5. The launch of the <i>Manchester Guardian</i></li> <li>6. The Sepoy Mutiny</li> <li>7. The Matchgirls Strike</li> <li>8. The Birth of the Labour Party</li> <li>9. The East London Federation of Suffragettes</li> <li>10. J.-B. Priestley's BBC <i>Postscripts</i> during the Blitz</li> <li>11. The National Health Service Act</li> <li>12. The Caribbean Carnival</li> <li>13. The referendum on EU membership</li> </ol>	
<b>Compétences travaillées</b>	<p><u>Compétences spécifiques</u> : Fondamentaux et vocabulaire de l'histoire britannique</p> <p><u>Compétences transférables</u> : Analyse et synthèse de documents Contextualisation, hiérarchisation des arguments et problématisation Expression orale et écrite ; compréhension orale et écrite</p>	
<b>Modalités de travail</b>	Cours magistral thématique en anglais Travail en TD sur des documents extraits d'une brochure polycopiée distribuée en début de semestre ou du manuel de travail (voir plus bas).	
<b>Modalités d'évaluation</b>	<u>Contrôle continu</u> :	
<b>Lectures conseillées</b>	<p><u>Lectures conseillées</u>:</p> <p>*Antoine Mioche (dir.), <i>Les Grandes dates de l'histoire britannique</i>, Paris, Hachette, 2010.</p> <p>*Pierre Lurbe et Peter John (dir.), <i>Civilisation britannique</i>, Paris, Hachette, 2020.</p> <p>*Sarah Pickard, <i>Civilisation britannique / British Civilisation</i>, (bilingue – bilingual), Pocket, édition 2019.</p> <p>*John Oakland, <i>British Civilization : An Introduction</i>, Oxon &amp; New York, Routledge, 2016 (8th edition).</p> <p>Une lecture régulière de la <u>presse</u> britannique (<i>The Guardian</i>, <i>The Economist</i>) est également fortement conseillée.</p>	

<b>Licence 1 LEA Anglais / Espagnol ou Allemand ou Chinois</b>		
<b>Semestre : S 1</b>		<b>UE 1 LVA Anglais</b>
<b>Intitulé de l'élément pédagogique : Grammaire</b>		
<b>Volume horaire/semestre</b>	TD : 19.5	ECTS : 3
<b>Objectifs poursuivis</b>	Consolidation et approfondissement des acquis de l'enseignement secondaire dans une optique de maîtrise pratique de la langue anglaise, en réception comme en production.	
<b>Contenu détaillé</b>	Etude du système verbal de l'anglais (1) : la relation prédicative, les auxiliaires, temps et aspect.	
<b>Compétences travaillées</b>	<p>Compétences spécifiques : Choix de formes grammaticales en contexte ; traduction français → anglais ciblée sur les points de grammaire au programme (« thème grammatical »).</p> <p>Compétences transférables : Maîtrise de la grammaire indispensable à la compréhension et à l'expression, aussi bien à l'écrit qu'à l'oral.</p>	
<b>Modalités de travail</b>	Séances de travaux dirigés d'une heure hebdomadaire, préparées à la maison par la lecture de passages du manuel de référence et par l'exécution d'exercices d'entraînement.	
<b>Modalités d'évaluation</b>	Contrôle continu	
<b>Bibliographie obligatoire</b>	S. Berland-Delépine, <i>Grammaire pratique de l'anglais</i> , Ophrys (425 BER)	
<b>Lectures Conseillés</b>	M. Swan, <i>Practical English Usage</i> , Oxford University Press (428 SWA)	

<b>Licence 1 LEA Anglais / Espagnol ou Allemand ou Chinois</b>		
<b>Semestre : S 1</b>		<b>UE 1 LVA Anglais</b>
<b>Intitulé de l'élément pédagogique : Version Anglaise</b>		
<b>Volume horaire</b>	TD : 1h	ECTS : 3
<b>Objectifs poursuivis</b>	- Apprendre à lire correctement un texte anglais afin d'en dégager le sens par l'analyse des éléments qui le composent. - Développer les connaissances des stratégies de traduction de l'anglais vers le français. - Produire une traduction rédigée dans un français précis et correct : la bonne maîtrise du français (orthographe, conjugaison, grammaire, etc.) est ESSENTIELLE.	
<b>Contenu détaillé</b>	Traduction de textes contemporains principalement littéraires, et de quelques textes de presse.	
<b>Compétences travaillées</b>	Traduction de textes contemporains principalement littéraires, et de quelques textes de presse.	
	Compétences transférables : - améliorer sa compréhension de l'anglais. - améliorer ses qualités rédactionnelles en français, d'un point de vue lexical, grammatical et syntaxique. - affiner sa perception du fonctionnement des langues l'une par rapport à l'autre.	
<b>Modalités de travail</b>	Traduction de textes tirés d'une brochure distribuée par l'enseignant.	
<b>Modalités d'évaluation</b>	Contrôle continu	
<b>Ouvrages recommandés</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Une lecture régulière dans les deux langues est indispensable. - Un dictionnaire bilingue : Le <i>Robert et Collins</i> ou le <i>Hachette Oxford</i>. - Deux dictionnaires unilingues : Le <i>Petit Robert</i> pour le français, l'<i>Oxford Advanced Learner's Dictionary</i> pour l'anglais (entre autres). - grammaire française : Grévisse Maurice et Goosse André, <i>Le Bon Usage</i>, De Boeck/Duculot, 2007.</li> <li>- conjugaison : le <i>Bescherelle</i> tome 1, 12 000 verbes (Hatier) et toute la série <i>Bescherelle</i> en général (<i>La conjugaison pour tous</i>, <i>La grammaire pour tous</i>, <i>L'orthographe pour tous</i>).</li> <li>- Batchelor R.E. et Chebli-Saadi M., <i>Dictionnaire de poche des synonymes anglais</i>, Paris, Bréal, 2003.</li> <li>- Grellet Françoise, <i>Initiation à la version anglaise</i>, Paris, Hachette, 2005.</li> <li>- Lafon Geneviève, <i>Fort en version</i>, Paris, Bréal, 2001.</li> </ul>	

**Licence 1 LEA Anglais / Espagnol ou Allemand ou Chinois**

**Semestre : S 1**

**UE 1 LVA Anglais**

**Intitulé de l'élément pédagogique : Expression et compréhension orales**

**This course is taught in English**

<b>Volume horaire</b>	TP : 1h	ECTS : 1
<b>Objectifs poursuivis</b>	-Améliorer sa fluidité en anglais. - S'exprimer spontanément et prendre la parole en continu avec aisance. - Comprendre sans difficultés un message oral.	
<b>Contenu détaillé</b>	-Ecoute de documents authentiques des pays anglophones.(TV, radio...) - Mises en situation (jeux de rôles, débats, situation de la vie courante.)	
<b>Compétences travaillées</b>	Compétences spécifiques : compréhension orale, production orale et interaction orale.	
	Compétences transférables : Le travail sur les compétences évoquées ci-dessus permettra aux étudiants d'améliorer celles-ci, en particulier l'expression orale et la prise de parole en continu en vue d'exposés et d'examens oraux.	
<b>Modalités de travail</b>	Travail en petits groupes ou en binôme à partir de documents authentiques et de thématiques culturelles et de société.	
<b>Modalités d'évaluation</b>	Contrôle continu	

<b>Licence 1 LEA Anglais / Espagnol ou Allemand ou Chinois</b>		
<b>Semestre : S 2</b>		<b>UE 5 LVA Anglais</b>
<b>Intitulé de l'élément pédagogique : Civilisation</b> <b>This course is taught in English</b>		
<b>Volume horaire</b>	TP : 1h CM : 1h	ECTS : 3
<b>Objectifs poursuivis</b>	Acquérir des repères dans l'histoire des Etats-Unis (dates importantes, thèmes prépondérants, problématiques centrales) Maîtriser le vocabulaire de base des études de civilisation et comprendre la spécificité de la civilisation américaine	
<b>Contenu détaillé</b>	Etudes américaines : géographie et évolution socio-politique Des premiers colons à la conquête de l'Ouest L'esclavage et la lutte pour les droits civiques L'Immigration Les Amérindiens	
<b>Compétences travaillées</b>	Compétences spécifiques et transférables : Compréhension écrite et orale de questions relatives à la civilisation américaine Analyse de textes : lecture et décryptage des mots et des thèmes importants	
<b>Modalités de travail</b>	Brochure photocopiée de textes étudiés en cours ; exploitation à l'oral	
<b>Modalités d'évaluation</b>	Contrôle continu	
<b>Lectures conseillées</b>	Raymond Ledru & John Chandler, eds. <i>Manuel de civilisation américaine: premier cycle universitaire</i> Rosny-sur-Bois : Bréal , 1995 (349.73 LED); George Brown Tindall & David Shi, <i>America : A Narrative History</i> New York & London, W.W. Norton, 2004 (973 TIN) ; John Spiller et al. <i>The United States 1763 – 2001</i> London & New York, Routledge, 2005 (973 UNI) ; David Mauk & John Oakland <i>American Civilization: an introduction</i> London & New York : Routledge , 2009 (973.931 MAU).	

<b>Licence 1 LEA Anglais / Espagnol ou Allemand ou Chinois</b>		
<b>Semestre : S 2</b>		<b>UE 5 LVA Anglais</b>
<b>Intitulé de l'élément pédagogique : Grammaire (et thème grammatical)</b>		
<b>Volume horaire</b>	TP : 1h30	ECTS : 3
<b>Objectifs poursuivis</b>	Consolidation et approfondissement des acquis de l'enseignement secondaire dans une optique de maîtrise pratique de la langue anglaise, en réception comme en production.	
<b>Contenu détaillé</b>	Etude du système verbal de l'anglais (1) : la relation prédicative, les auxiliaires, temps et aspect.	
<b>Compétences travaillées</b>	Compétences spécifiques : Choix de formes grammaticales en contexte ; traduction français → anglais ciblée sur les points de grammaire au programme (« thème grammatical »).	
	Compétences transférables : Maîtrise de la grammaire indispensable à la compréhension et à l'expression, aussi bien à l'écrit qu'à l'oral.	
<b>Modalités de travail</b>	Séances de travaux dirigés d'une heure hebdomadaire, préparées à la maison par la lecture de passages du manuel de référence et par l'exécution d'exercices d'entraînement.	
<b>Modalités d'évaluation</b>	Contrôle continu	
<b>Bibliographie Obligatoire</b>	S. Berland-Delépine, <i>Grammaire pratique de l'anglais</i> , Ophrys (425 BER)	
<b>Lectures conseillées</b>	M. Swan, <i>Practical English Usage</i> , Oxford University Press (428 SWA)	

Licence 1 LEA Anglais / Espagnol ou Allemand ou Chinois		
Semestre : S 2		UE 5 LVA Anglais
Intitulé de l'élément pédagogique : Version		
Volume horaire	TP : 1h	ECTS : 3 (avec expression écrite)
Objectifs poursuivis	<p>- Apprendre à lire correctement un texte anglais afin d'en dégager le sens par l'analyse des éléments qui le composent. - Développer les connaissances des stratégies de traduction de l'anglais vers le français. - Produire une traduction rédigée dans un français précis et correct : la bonne maîtrise du français (orthographe, conjugaison, grammaire, etc.) est ESSENTIELLE.</p>	
Contenu détaillé	Traduction de textes contemporains principalement littéraires, et de quelques textes de presse.	
Compétences travaillées	Traduction de textes contemporains principalement littéraires, et de quelques textes de presse.	
	<p>Compétences transférables :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- améliorer sa compréhension de l'anglais. - améliorer ses qualités rédactionnelles en français, d'un point de vue lexical, grammatical et syntaxique. - affiner sa perception du fonctionnement des langues l'une par rapport à l'autre.</li> </ul>	
Modalités de travail	Traduction de textes tirés d'une brochure distribuée par l'enseignant	
Modalités d'évaluation	Contrôle continu	
Ouvrages recommandés	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Une lecture régulière dans les deux langues est indispensable. - Un dictionnaire bilingue : Le <i>Robert et Collins</i> ou le <i>Hachette Oxford</i>. - Deux dictionnaires unilingues : Le <i>Petit Robert</i> pour le français, l'<i>Oxford Advanced Learner's Dictionary</i> pour l'anglais (entre autres). - grammaire française : Grévisse Maurice et Goosse André, <i>Le Bon Usage</i>, De Boeck/Duculot, 2007.</li> <li>- conjugaison : le <i>Bescherelle</i> tome 1, 12 000 verbes (Hatier) et toute la série <i>Bescherelle</i> en général (<i>La conjugaison pour tous</i>, <i>La grammaire pour tous</i>, <i>L'orthographe pour tous</i>).</li> <li>- Batchelor R.E. et Chebli-Saadi M., <i>Dictionnaire de poche des synonymes anglais</i>, Paris, Bréal, 2003.</li> <li>- Grellet Françoise, <i>Initiation à la version anglaise</i>, Paris, Hachette, 2005.</li> <li>- Lafon Geneviève, <i>Fort en version</i>, Paris, Bréal, 2001.</li> </ul>	

<b>Licence 1 LEA Anglais / Espagnol ou Allemand ou Chinois</b>		
<b>Semestre : 2</b>		<b>UE : 5 LVA Anglais</b>
<b>Intitulé de l'élément pédagogique : Expression écrite</b>		
<b>Volume horaire</b>	<b>TP : 1h</b>	<b>ECTS : 3 (avec version)</b>
<b>Objectifs poursuivis</b>	<p>A l'issue du cours, les étudiants devraient être capables de :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifier la variété d'anglais qu'ils souhaitent utiliser : (BrE ou AmE) avec toutes ses caractéristiques,</li> <li>- Utiliser correctement les éléments formels constitutifs du discours écrit (ponctuation, orthographe, mots de liaison...),</li> <li>- Adapter leur discours à leur interlocuteur grâce à la maîtrise de différents registres de langue,</li> <li>- Rédiger un mail professionnel.</li> </ul>	
<b>Contenu détaillé</b>	<p>Chapitre 1 : Le choix de la variété d'anglais  Chapitre 2 : La ponctuation  Chapitre 3 : Les registres/niveaux de langue  Chapitre 4 : Faux-amis et difficultés orthographiques  Chapitre 5 : Ecrire des emails</p>	
<b>Compétences travaillées (Cf CECRL)</b>	<p><b>Production écrite générale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Planification</li> <li>- Compensation</li> <li>- Contrôle et correction</li> </ul> <p><b>Compréhension générale de l'écrit</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendre la correspondance</li> <li>- Lire des instructions</li> </ul> <p><b>Interaction écrite générale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Correspondance</li> <li>- Notes, messages et formulaires</li> <li>- Traiter un texte</li> </ul> <p><b>Étendue linguistique générale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Étendue et maîtrise du vocabulaire</li> <li>- Correction grammaticale</li> <li>- Maîtrise de l'orthographe</li> <li>- Correction sociolinguistique</li> <li>- Souplesse</li> </ul>	
<b>Modalités de travail</b>	Livret d'activités distribué en début de semestre, exercices pratiques à faire à la maison.	
<b>Modalités d'évaluation</b>	Contrôle continu	
<b>Lectures conseillées</b>	Presse et littérature en fonction de la variété d'anglais choisie.	



<b>Licence 1 LEA Anglais / Espagnol ou Allemand ou Chinois</b>		
<b>Semestre : S 2</b>		<b>UE 5 LVA Anglais</b>
<b>Intitulé de l'élément pédagogique : Expression et compréhension orales</b> <b>This course is taught in English</b>		
<b>Volume horaire</b>	TP : 1h	ECTS : 1
<b>Objectifs poursuivis</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Améliorer sa fluidité en anglais.</li> <li>- S'exprimer spontanément et prendre la parole en continu avec aisance.</li> <li>- Comprendre sans difficultés un message oral.</li> </ul>	
<b>Contenu détaillé</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Ecoute de documents authentiques des pays anglophones.(TV, radio...)</li> <li>- Mises en situation (jeux de rôles, débats, situation de la vie courante.)</li> </ul>	
<b>Compétences travaillées</b>	Compétences spécifiques : compréhension orale, production orale et interaction orale.	
	Compétences transférables : Le travail sur les compétences évoquées ci-dessus permettra aux étudiants d'améliorer celles-ci, en particulier l'expression orale et la prise de parole en continu en vue d'exposés et d'examens oraux.	
<b>Modalités de travail</b>	Travail en petits groupes ou en binôme à partir de documents authentiques et de thématiques culturelles et de société.	
<b>Modalités d'évaluation</b>	Contrôle continu	

<b>Licence 1 LEA Anglais / Espagnol ou Allemand ou Chinois</b>		
<b>Semestre : S 2</b>		<b>UE : 7 LVA Anglais</b>
<b>Intitulé de l'élément pédagogique : Méthodologie : soutien en LVA</b>		
<b>Volume horaire</b>	TD : 1h30	ECTS : 2
<b>Objectifs poursuivis</b>	<p>Favoriser la réussite en 1<sup>ère</sup> année en donnant des outils méthodologiques applicables à chacune des disciplines de licence LEA et transférables.</p> <p>Assurer une bonne maîtrise des 5 compétences langagières en français, base nécessaire au développement de ces mêmes compétences en anglais.</p>	
<b>Contenu détaillé</b>	<p>1. Version (méthode de travail, entraînement personnel, outils...)</p> <p>2. Utilisation des dictionnaires (unilingue, bilingue, en ligne...)</p> <p>Maîtrise du français (dictée, grammaire, orthographe, expressions idiomatiques...)</p>	
<b>Compétences travaillées</b>	<p><b>Compétences spécifiques :</b> Prendre en compte les différences et similarités entre le français et l'anglais, Utiliser les dictionnaires unilingues et bilingues, Maîtriser le français.</p>	
	<p><b>Compétences transférables :</b> Partir du connu pour compenser, inférer le sens des mots inconnus, Contrôler à posteriori ses écrits et se corriger.</p>	
<b>Modalités de travail</b>	<p>Activités de classe et en autonomie permettant aux étudiants de participer activement au processus d'apprentissage et de développer des savoir-faire en s'appuyant sur leurs acquis et en explorant leurs propres idées.</p>	
<b>Modalités d'évaluation</b>	<p>Contrôle continu</p>	
<b>Lectures conseillées</b>	<p>Les ouvrages ou supports utiles seront communiqués à la rentrée</p>	

## LEA1 Anglais-Chinois

Semestre : S1

UE : 2

Enseignants : Simon Debierre

Intitulé de l'élément pédagogique : **Civilisation chinoise**

<b>Volume horaire</b>	Répartition : CM 1h TD 1, 5h	ECTS 3
<b>Objectifs poursuivis</b>	Découverte de la civilisation chinoise par son histoire, sa pensée, ses traditions.	
<b>Contenu détaillé</b>	<b>Civilisation chinoise</b> 1 <sup>er</sup> semestre <ol style="list-style-type: none"><li>1. Espace-temps.</li><li>2. Ecriture-divination/ mythologie-histoire.</li><li>3. La pensée chinoise : Confucianisme, Taoïsme, Légisme...</li><li>4. Le premier empire. Traditions et coutumes chinoises.</li></ol>	
<b>Compétences travaillées</b>	Compétences spécifiques : Mieux évaluer la Chine d'aujourd'hui à partir de son passé et de sa culture.	
	Compétences transférables : Évaluer plus justement les relations Chine/Occident. Relativiser les oppositions, reconnaître les différences.	
<b>Modalités de travail</b>	Enseignement de l'histoire, étude de documents, lecture de textes.	
<b>Modalités d'évaluation</b>	<u>Contrôle continu</u>  1 devoir maison en cours de trimestre pour 40% de la note finale, 1 devoir sur table en fin de semestre pour 40% de la note finale, Assiduité 20% de la note finale.	
<b>Lectures conseillées</b>	Jacques Gernet, <i>Le monde chinois</i> , Paris, Armand Colin, 1972, Jacques Pimpaneau, <i>Chine Mythes et dieux</i> , Paris, Picquiers, 2021, p.454. Anne Cheng, <i>Histoire de la pensée chinoise</i> , Paris, Edition du Seuil, 1997 ; Léon Vandermeersch, <i>Les deux raisons de la pensée chinoise, divination et idéographie</i> , Paris, Gallimard, 2013, 201 p.	

## Licence LEA 1 Angais-Chinois

Semestre : S1      UE : 2

Enseignant : Man Liu-Wei

Intitulé de l'élément pédagogique : Version

<b>Volume horaire</b>	Répartition : TD 1.5 H	ECTS 3
<b>Objectifs poursuivis</b>	Version : initiation à la technique de la traduction. Acquérir le vocabulaire de base, maîtriser la structure des phrases, et lire à voix haute et à voix basse des textes simples. Ecriture manuelle et saisie informatique du chinois : maîtrise appliquée du pinyin, sous forme de dictée, etc.	
<b>Contenu détaillé</b>	Version : traduction des expressions élémentaires du chinois en français.	
<b>Compétences travaillées</b>	Compétences spécifiques : Version : compréhension écrite en chinois et reproduction écrite en français, technique de la traduction.	
	Compétences transférables : Version : inférer le sens d'un mot ou d'une expression, transcrire des expressions chinoises dans un français correct.	
<b>Modalités de travail</b>	Version : exercices écrits, dictée, entraînement à partir des textes du manuel, de l'enregistrement audio-visuel, jeux de rôles, exposés écrits et oraux.	
<b>Modalités d'évaluation</b>	<u>Contrôle continu</u>	
<b>Ouvrages utilisés en cours</b>	Nouveau manuel de chinois pratique, 3 <sup>ème</sup> édition, volume 1	
<b>Lectures conseillées</b>	- Dictionnaire concis français-chinois, chinois-français, Beijing: La presse commerciale, Paris : Larousse , cop. 2000. - Eléments fondamentaux de la phrase chinoise, Roger Darrobers, Xiaohong Xiao Planes, Editions You-Feng, Paris, 1998.	

## Licence LEA 1 Anglais Chinois

**Semestre : S1      UE : 2**

**Enseignants : Man Liu-Wei**

**Intitulé de l'élément pédagogique : Grammaire**

<b>Volume horaire</b>	Répartition : TD 1.5 H	ECTS 3
<b>Objectifs poursuivis</b>	Grammaire : Initiation à la grammaire élémentaire, lire à voix haute et à voix basse des textes simples. Thème grammatical: Acquérir le vocabulaire de base, maîtriser la structure des phrases.	
<b>Contenu détaillé</b>	Grammaire : connaître la phonétique et l'écriture chinoises, particule 的, phrases affirmative, négative et interrogative, phrase à double verbes, verbes à double compléments, verbes de volonté, circonstanciels de temps et de lieu. Thème : traduction des expressions et des textes simples du français en chinois. QCM. Exercices à trou. Production d'exemples en chinois, exercices de substitution. Thème d'application.	
<b>Compétences travaillées</b>	Compétences spécifiques : Thème: compréhension écrite en français et reproduction écrite en chinois, technique de la traduction. Grammaire : connaître les particularités lexicales, syntaxiques et stylistiques du chinois, savoir construire des phrases et des textes simples.	
	Compétences transférables : Thème : inférer le sens d'un mot ou d'une expression, transcrire des expressions françaises dans un chinois correct. Grammaire : comprendre et utiliser des expressions courantes pour construire des phrases et des textes.	
<b>Modalités de travail</b>	Thème : exercices écrits, dictée. Grammaire : exercices écrits, dictée, composition, etc.	
<b>Modalités d'évaluation</b>	<u>Contrôle continu</u>	
<b>Ouvrages utilisés en cours</b>	Nouveau manuel de chinois pratique, 3 <sup>ème</sup> édition, volume 1	
<b>Lectures conseillées</b>	- Initiation à la syntaxe chinoise, Xu Dan, Langues & mondes-l'Asiathèque, Paris, 1996 - Bescherelle le chinois pour tous, Joël Bellassen, Arnaud Arslangul, Hatier, Paris, 2010.	

<b>Licence LEA 1 Anglais Chinois</b>		
<b>Semestre : S1      UE : 2</b>		
<b>Enseignants : Wenke Wei</b>		
<b>Intitulé de l'élément pédagogique : Rédaction</b>		
<b>Volume horaire</b>	Répartition : TD 1H	ECTS 3
<b>Objectifs poursuivis</b>	Améliorer l'écriture chinoise. Savoir composer correctement des textes simples, des messages, des lettres.	
<b>Contenu détaillé</b>	Exercices d'écriture des caractères chinois. Rédaction des messages, des lettres, des textes descriptifs.	
<b>Compétences travaillées</b>	Compétences spécifiques : Connaissance des différents styles de l'écriture chinoise. Capacité de construire correctement des phrases et des textes simples, d'écrire des messages, des lettres.	
	Compétences transférables : Savoir composer des phrases et des textes corrects pour communiquer.	
<b>Modalités de travail</b>	Exercices écrits.	
<b>Modalités d'évaluation</b>	<u>Contrôle continu</u>	
<b>Ouvrages utilisés en cours</b>	<i>Nouveau manuel de chinois pratique</i>	
<b>Lectures conseillées</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>C'est du chinois pour tous ! (manuel pour débutant) -I- Comprendre et parler, Lire et écrire</i>, Monique Hoa, Editions You-Feng, Paris, 2008.</li> <li>- <i>Ping et Pang, Chinois pour débutants</i>, Catherine Meuwese, Ellipses, Paris, 2012.</li> <li>- <i>Bescherelle le chinois pour tous</i>, Joël Bellassen, Arnaud Arslangul, Hatier, Paris, 2010.</li> </ul>	

<b>Licence LEA Anglais-Chinois</b>		
<b>Semestre : S1      UE : 2</b>		
<b>Enseignants : Man Liu-Wei + Yingzi Roussette</b>		
<b>Intitulé de l'élément pédagogique : Expression et compréhension orales</b>		
<b>Volume horaire</b>	1H TP	ECTS 1
<b>Objectifs poursuivis</b>	Langue orale: maîtriser le système de transcription du pinyin et les quatre tons. Initiation aux expressions courantes et quotidiennes.	
<b>Contenu détaillé</b>	Langue orale (activités orales) : apprendre à se présenter ou présenter autrui, savoir poser à une personne des questions sur son nom, son âge, sa profession, sa famille.	
<b>Compétences travaillées</b>	Compétences spécifiques : Langue orale : compréhension et reproduction orales en chinois.	
	Compétences transférables : Langue orale : comprendre et utiliser des expressions courantes pour communiquer en chinois.	
<b>Modalités de travail</b>	Langue orale : entraînement à partir de l'enregistrement audio-visuel, jeux de rôles, exposés oraux, baladodiffusion (- autonomie de l'apprentissage ; -durée d'exposition à la langue et de production de la langue ; - véritable évaluation de l'oral).	
<b>Modalités d'évaluation</b>	<u>Contrôle continu</u>	
<b>Ouvrages utilisés en cours</b>	Nouveau manuel de chinois pratique	
<b>Lectures conseillées</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Caractères chinois: du dessin à l'idée, 214 clés pour comprendre la Chine, Edoardo Fazzioli, Flammarion , Paris, 1987.</li> <li>- Dictionnaire concis français-chinois, chinois-français, Beijing: La presse commerciale, Paris : Larousse , cop. 2000.</li> <li>- C'est du chinois pour tous ! (manuel pour débutant) -I- Comprendre et parler, Lire et écrire, Monique Hoa, Editions You-Feng, Paris, 2008.</li> <li>- Eléments fondamentaux de la phrase chinoise, Roger Darrobers, Xiaohong Xiao Planes, Editions You-Feng, Paris, 1998</li> </ul>	

<b>Licence LEA1 Anglais-Chinois</b>		
<b>Semestre : S1      UE : 3</b>		
<b>Enseignants : Yi Théret</b>		
<b>Intitulé de l'élément pédagogique : Méthodologie</b>		
<b>Volume horaire</b>	1,5 heures TD	ECTS 2
<b>Objectifs poursuivis</b>	Renforcer la grammaire élémentaire, savoir construire des phrases simples, maîtriser le système de transcription du pinyin et les quatre tons, initiation aux expressions courantes et quotidiennes.	
<b>Contenu détaillé</b>	Mettre en pratique les connaissances acquises en cours de grammaire et de traduction	
<b>Compétences travaillées</b>	compréhension et reproduction orales et écrites en chinois	
	Compétences transférables :  Langue orale : comprendre et utiliser des expressions courantes pour communiquer en chinois.	
<b>Modalités de travail</b>	Langue orale : entraînement à partir d'un manuel imprimé et de l'enregistrement audio-visuel, jeux de rôles, exposés oraux, baladodiffusion (- autonomie de l'apprentissage ; -durée d'exposition à la langue et de production de la langue ; - véritable évaluation de l'oral).	
<b>Modalités d'évaluation</b>	<u>Contrôle continu</u>	
<b>Ouvrages utilisés en cours</b>	Nouveau manuel de chinois pratique	



<b>Licence LEA 1 Anglais-Chinois</b>		
<b>Semestre : S2</b>		<b>UE : 5</b>
<b>Enseignants : Simon Debierre</b>		
<b>Intitulé de l'élément pédagogique : Civilisation</b>		
<b>Volume horaire</b>	Répartition : CM 1h    TD 1h30	ECTS 3
<b>Objectifs poursuivis</b>	Gouvernance et multiplicité des échanges sur la route de la soie.	
<b>Contenu détaillé</b>	<p><b>Civilisation chinoise</b></p> <p>aperçu historique</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Du mythe des origines jusqu'aux dynasties Han</li> <li>2. Haut moyen-âge chinois</li> <li>3. Chine classique et Chine impériale tardive</li> <li>4. Aperçu de la Chine contemporaine : Mouvement du 4 mai, Période républicaine, communiste, la question de Taïwan.</li> </ol>	
<b>Compétences travaillées</b>	Compétences spécifiques :	
	Mieux évaluer la Chine d'aujourd'hui à partir de son passé et de sa culture	
	Compétences transférables :	
	Evaluer plus justement les relations Chine/Occident. Relativiser les oppositions, reconnaître les différences.	
<b>Modalités de travail</b>	Enseignement de l'histoire, étude de documents, lecture de textes	
<b>Modalités d'évaluation</b>	<u>Contrôle continu</u>  1 devoir maison en cours de trimestre pour 40% de la note finale, 1 devoir sur table en fin de semestre pour 40% de la note finale, Assiduité 20% de la note finale.	
<b>Lectures conseillées</b>	Série parue aux Belles Lettres « Histoire générale de la Chine » Série « The Cambridge history of China » Alain Roux, La Chine contemporaine, 6e éd., Paris, Armand Colin, coll. « Collection Cursus », 2015 (1ère éd.1998), 263 p.	

<b>Licence LEA 1 Anglais-Chinois</b>		
<b>Semestre : S2      UE : 6</b>		
<b>Enseignants : Man Liu-Wei</b>		
<b>Intitulé de l'élément pédagogique : Expression et compréhension orales</b>		
<b>Volume horaire</b>	1H TP	ECTS 1
<b>Objectifs poursuivis</b>	Langue orale: maîtriser le système de transcription du pinyin et les quatre tons. Initiation aux expressions courantes et quotidiennes.	
<b>Contenu détaillé</b>	Langue orale (activités orales) : apprendre à se présenter ou présenter autrui, savoir poser à une personne des questions sur son nom, son âge, sa profession, sa famille.	
<b>Compétences travaillées</b>	Compétences spécifiques : Langue orale : compréhension et reproduction orales en chinois.	
	Compétences transférables : Langue orale : comprendre et utiliser des expressions courantes pour communiquer en chinois.	
<b>Modalités de travail</b>	Langue orale : entraînement à partir de l'enregistrement audio-visuel, jeux de rôles, exposés oraux, baladodiffusion (- autonomie de l'apprentissage ; -durée d'exposition à la langue et de production de la langue ; - véritable évaluation de l'oral).	
<b>Modalités d'évaluation</b>	<u>Contrôle continu</u>	
<b>Ouvrages utilisés en cours</b>	Nouveau manuel de chinois pratique	
<b>Lectures conseillées</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Caractères chinois: du dessin à l'idée, 214 clés pour comprendre la Chine, Edoardo Fazzioli, Flammarion , Paris, 1987.</li> <li>- Dictionnaire concis français-chinois, chinois-français, Beijing: La presse commerciale, Paris : Larousse , cop. 2000.</li> <li>- C'est du chinois pour tous ! (manuel pour débutant) -I- Comprendre et parler, Lire et écrire, Monique Hoa, Editions You-Feng, Paris, 2008.</li> <li>- Eléments fondamentaux de la phrase chinoise, Roger Darrobers, Xiaohong Xiao Planes, Editions You-Feng, Paris, 1998</li> </ul>	

<b>Licence LEA 1 Anglais-Chinois</b>		
<b>Semestre : S2      UE : 6</b>		
<b>Enseignants : Man Liu-Wei</b>		
<b>Intitulé de l'élément pédagogique : Grammaire</b>		
<b>Volume horaire</b>	1.5 H TD	ECTS 3
<b>Objectifs poursuivis</b>	Grammaire : Initiation à la grammaire élémentaire, lire à voix haute et à voix basse des textes simples. Thème : Initiation à la pratique de la traduction. Lecture analytique des textes. Aspect stylistique et culturel de la traduction.	
<b>Contenu détaillé</b>	Grammaire : caractères et expressions élémentaires, interrogatifs, locatifs, syntaxe. Thème : traduction des expressions et des textes simples du français en chinois. QCM. Exercices à trou. Production d'exemples en chinois, exercices de substitution. Thème d'application.	
<b>Compétences travaillées</b>	Compétences spécifiques : Thème: compréhension écrite en français et reproduction écrite en chinois, technique de la traduction. Grammaire : connaître les particularités lexicales, syntaxiques et stylistiques du chinois, savoir construire des phrases et des textes simples.	
	Compétences transférables : Thème : inférer le sens d'un mot ou d'une expression, transcrire des expressions françaises dans un chinois correcte. Grammaire : comprendre et utiliser des expressions courantes pour construire des phrases et des textes.	
<b>Modalités de travail</b>	Thème : exercices écrits, dictée. Grammaire : exercices écrits, dictée, composition, etc..	
<b>Modalités d'évaluation</b>	<u>Contrôle continu</u>	
<b>Ouvrages utilisés en cours</b>	Nouveau manuel de chinois pratique, 3 <sup>ème</sup> édition, volume 1	
<b>Lectures conseillées</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Eléments fondamentaux de la phrase chinoise, Roger Darrobers, Xiaohong Xiao Planes, Editions You-Feng, Paris, 1998.</li> <li>- Initiation à la syntaxe chinoise, Xu Dan, Langues &amp; mondes-l'Asiathèque, Paris, 1996</li> <li>- Bescherelle le chinois pour tous, Joël Bellassen, Arnaud Arslangul, Hatier, Paris, 2010</li> </ul>	

<b>Licence LEA 1 Anglais-Chinois</b>		
<b>Semestre : S2      UE : 6</b>		
<b>Enseignants : Man Liu-Wei</b>		
<b>Intitulé de l'élément pédagogique : Version</b>		
<b>Volume horaire</b>	TD 1.5H	ECTS 3
<b>Objectifs poursuivis</b>	Version : initiation à la technique de la traduction. Acquérir le vocabulaire de base, maîtriser la structure des phrases, et lire à voix haute et à voix basse des textes simples. Ecriture manuelle et saisie informatique du chinois : maîtrise appliquée du pinyin, sous forme de dictée, etc.	
<b>Contenu détaillé</b>	Version : traduction des expressions élémentaires du chinois en français.	
<b>Compétences travaillées</b>	Compétences spécifiques : Version : compréhension écrite en chinois et reproduction écrite en français, technique de la traduction.	
	Compétences transférables : Version : inférer le sens d'un mot ou d'une expression, transcrire des expressions chinoises dans un français correcte.	
<b>Modalités de travail</b>	Version : exercices écrits, dictée, entraînement à partir des textes du manuel, de l'enregistrement audio-visuel, jeux de rôles, exposés écrits et oraux.	
<b>Modalités d'évaluation</b>	<u>Contrôle continu</u>	
<b>Ouvrages utilisés en cours</b>	Nouveau manuel de chinois pratique, 3 <sup>ème</sup> édition, volume 1	
<b>Lectures conseillées</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Eléments fondamentaux de la phrase chinoise, Roger Darrobers, Xiaohong Xiao Planes, Editions You-Feng, Paris, 1998.</li> <li>- De l'un au multiple: traductions du chinois vers les langues européennes, sous la dir. de Viviane Alleton &amp; Michael Lackner, Paris, Éd. de la Maison des sciences de l'homme, 1999.</li> </ul>	

<b>Licence LEA 1 Anglais Chinois</b>		
<b>Semestre : S2      UE : 7</b>		
<b>Enseignants : Wenke Wei</b>		
<b>Intitulé de l'élément pédagogique : Expression écrite</b>		
<b>Volume horaire</b>	Répartition : TD 1H	ECTS 3
<b>Objectifs poursuivis</b>	Améliorer l'écriture chinoise. Savoir composer correctement des textes simples, des messages, des lettres.	
<b>Contenu détaillé</b>	Exercices d'écriture des caractères chinois. Rédaction des messages, des lettres, des textes descriptifs.	
<b>Compétences travaillées</b>	Compétences spécifiques : Connaissance des différents styles de l'écriture chinoise. Capacité de construire correctement des phrases et des textes simples, d'écrire des messages, des lettres.	
	Compétences transférables : Savoir composer des phrases et des textes corrects pour communiquer.	
<b>Modalités de travail</b>	exercices écrits.	
<b>Modalités d'évaluation</b>	<u>Contrôle continu</u>	
<b>Ouvrages utilisés en cours</b>	<i>Nouveau manuel de chinois pratique</i>	
<b>Lectures conseillées</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>C'est du chinois pour tous ! (manuel pour débutant) -I- Comprendre et parler, Lire et écrire</i>, Monique Hoa, Editions You-Feng, Paris, 2008.</li> <li>- <i>Ping et Pang, Chinois pour débutants</i>, Catherine Meuwese, Ellipses, Paris, 2012.</li> <li>- <i>Bescherelle le chinois pour tous</i>, Joël Bellassen, Arnaud Arslangul, Hatier, Paris, 2010.</li> </ul>	

<b>Licence LEA 1 Anglais Chinois</b>		
<b>Semestre : S2      UE : 7</b>		
<b>Enseignant : Yi Théret</b>		
<b>Intitulé de l'élément pédagogique : Méthodologie</b>		
<b>Volume horaire</b>	1,5 heures TD	ECTS 2
<b>Objectifs poursuivis</b>	Renforcer la grammaire élémentaire, savoir construire des phrases simples, initiation aux expressions courantes et quotidiennes.	
<b>Contenu détaillé</b>	Mettre en pratique les connaissances acquises en cours de grammaire et de traduction	
<b>Compétences travaillées</b>	compréhension et reproduction orales et écrites en chinois	
	Compétences transférables : Langue orale : comprendre et utiliser des expressions courantes pour communiquer en chinois.	
<b>Modalités de travail</b>	Langue orale : entraînement à partir d'un manuel imprimé et de l'enregistrement audio-visuel, jeux de rôles, exposés oraux, baladodiffusion (- autonomie de l'apprentissage ; -durée d'exposition à la langue et de production de la langue ; - véritable évaluation de l'oral).	
<b>Modalités d'évaluation</b>	<u>Contrôle continu</u>	
<b>Ouvrages utilisés en cours</b>	Nouveau manuel de chinois pratique	

<b>Licence LEA1 Anglais-Chinois/Anglais-Allemand/Anglais-Espagnol</b>		
Semestre : <b>S 1</b>		<b>UE : 3</b>
Enseignant : M. DEMECO		
<b>Intitulé de l'élément pédagogique : DROIT</b>		<b>Langue d'enseignement : Français</b>
<b>Volume horaire/semestre</b>	19.5 H CM	ECTS : 2
<b>Objectifs poursuivis</b>	<p>Transmettre les fondements et notions de base du Droit et les comparer (Morale, justice, équité, société, religion...)</p> <p>Maîtriser et comprendre l'organisation juridictionnelle</p> <p>Maîtriser et comprendre l'environnement juridique global</p> <p>Maîtriser et connaître les grands principes du droit des contrats</p> <p>Acquérir le raisonnement juridique</p> <p>Repérer les problèmes juridiques d'une situation et savoir trouver une solution juridique</p> <p>Apporter une culture générale juridique et sensibiliser à l'actualité juridique</p> <p>Développer une conscience citoyenne</p>	
<b>Contenu détaillé</b>	<p>Introduction générale au Droit</p> <p>La notion de Droit</p> <p>Les sources du Droit</p> <p>L'organisation juridictionnelle</p> <p>Approche générale du droit des contrats (Fondements, définition, classification)</p> <p>La naissance du contrat (les conditions de validité du contrat, la sanction du non respect des conditions de validité, la lutte contre les clauses abusives)</p> <p>La vie ou l'exécution du contrat (effets du contrat entre les parties, effets à l'égard des tiers, la responsabilité contractuelle, les règles particulières aux contrats synallagmatiques)</p> <p>La mort ou la fin du contrat</p>	
<b>Compétences travaillées</b>	<p>Compétences spécifiques :</p> <p>Raisonnement juridique. Savoir trouver une solution juridique. Savoir se documenter et s'orienter pour trouver une solution à un problème juridique. Qualifier (traduire) des faits ou une situation en termes juridiques.</p> <p>Compétences transférables :</p> <p>Acquisition d'une logique de raisonnement notamment le syllogisme de la règle de droit.</p> <p>Appliquer une règle théorique à une situation concrète pour apporter une solution pratique.</p> <p>Apprendre à argumenter, à défendre une position.</p> <p>Définir une problématique et traiter une question grâce à un plan détaillé, cohérent et équilibré permettant de justifier un ou des choix.</p>	
<b>Modalités de travail</b>	Cours sous forme d'exposé avec des temps de réflexion collective. Distribution de texte juridique et de tableaux. Quelques temps de débats et de commentaires de l'actualité liés aux thèmes traités	
<b>Modalités d'évaluation</b>	<u>Contrôle continu</u>	
<b>Lectures conseillées</b>	Bibliographie donnée en cours	

## Licence LEA1 Anglais-Chinois/Anglais-Allemand/Anglais-Espagnol

Semestre : **S1**    UE : **3**

Enseignant : **M. DES COURTIS**

Intitulé de l'élément pédagogique : **Economie**

**Langue d'enseignement** : Français+Anglais

<b>Volume horaire/semestre</b>	13 HCM	ECTS : 2
<b>Objectifs poursuivis</b>	<p>Comprendre les principes fondamentaux de l'économie générale et de l'économie d'entreprise</p> <p>Acquérir le vocabulaire associé en anglais des affaires</p>	
<b>Contenu détaillé</b>	<p>1. Introduction : les besoins humains, les biens et les services, qu'est-ce que l'économie ?</p> <p>Les différents agents économiques.</p> <p>Les types d'échanges, les flux. Le circuit économique.</p> <p>2. Le rôle de l'Etat et des pouvoirs publics dans l'économie.</p> <p>3. Introduction à l'économie d'entreprise : finalités, parties prenantes, types d'entreprises, fonctions dans l'entreprise.</p> <p>4. La création de valeur par l'entreprise et sa répartition</p>	
<b>Compétences travaillées</b>	<p>Compétences spécifiques :</p> <p>Connaître les notions et le vocabulaire de base de l'économie et de l'entreprise, en français et en anglais</p>	
	<p>Compétences transférables :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Renforcer sa culture générale sur l'environnement économique</li> <li>• Être sensibilisé à l'actualité de la vie des entreprises et organisations publiques dans lesquelles les étudiants seront amenés à évoluer</li> </ul>	
<b>Modalités de travail</b>	<p>Cours magistral en amphithéâtre avec projection d'un diaporama.</p> <p>Prise de notes par les étudiants.</p>	
<b>Modalités d'évaluation</b>	<p>Contrôle continu</p>	
<b>Lectures conseillées</b>	<p><b>En priorité :</b></p> <p>Suivi de l'actualité internationale concernant l'économie et la vie des entreprises via les médias anglophones.</p> <p>Suggestions pour approfondir :</p> <p>Paul Krugman, Robin Wells, <i>Macroeconomics</i>, Worth Publishers.</p> <p>Emmanuel Combe, <i>Précis d'économie</i>, Presses universitaires de France.</p>	



<b>Licence LEA1 Anglais-Chinois/Anglais-Allemand/Anglais-Espagnol</b>		
Semestre : S1      UE : 4		
<b>Intitulé de l'élément pédagogique</b> : Maîtrise du Français		<b>Langue d'enseignement</b> : Français
Volume horaire/semestre	Répartition : 13 HTD	ECTS : 2
Objectifs poursuivis	Corriger les erreurs récurrentes en langue française Améliorer son expression écrite	
Contenu détaillé	Travail autour de la langue : grammaire, syntaxe, lexique, conjugaison Supports divers autour de documents usuels (CV, lettre de motivation, courriel,...)	
Compétences travaillées	Compétences spécifiques : Savoir rédiger des documents usuels Comprendre l'importance des compétences en langue écrite pour être mieux compris (grammaire de phrase, renforcement en orthographe) Lire des textes variés pour enrichir son vocabulaire	
	Compétences transférables : Toutes ces compétences sont directement transférables dans les situations liées aux études de langue ou de concours ou d'évaluation professionnelle	
Modalités de travail	Séances de travaux dirigés d'1h30 par semaine qui s'appuient sur des documents divers (documents professionnels en particulier) et sur de nombreux exercices de langue (exercices de grammaire systématique, dictées, etc.)	
Modalités d'évaluation	<u>Voir MCC</u>	
Lectures conseillées	La BU dispose de nombreux ouvrages pour aider les étudiants à mieux maîtriser les codes de l'écrit (Grammaire Méthodique du Français Grevisse, ...)	

<b>Licence LEA1 Anglais-Chinois/Anglais-Allemand/Anglais-Espagnol</b>	
<b>Semestre : S 2</b>	
<b>UE : 7</b>	
<b>Enseignant : M. DEMECO</b>	
<b>Intitulé de l'élément pédagogique : Droit</b>	
<b>Langue d'enseignement : Français</b>	
Volume horaire/semestre	13 HCM
	ECTS : 1
<b>Objectifs poursuivis</b>	<p>Transmettre les fondements et notions de base du Droit et les comparer (morale, justice, équité, société, religion...)</p> <p>Maîtriser et comprendre l'organisation juridictionnelle Maîtriser et comprendre l'environnement juridique global Maîtriser et connaître les grands principes du droit des contrats Acquérir le raisonnement juridique.</p> <p>Repérer les problèmes juridiques d'une situation et savoir trouver une solution juridique</p> <p>Apporter une culture générale juridique et sensibiliser à l'actualité juridique</p> <p>Développer une conscience citoyenne</p>
<b>Contenu détaillé</b>	<p>Introduction générale au Droit</p> <p>La notion de Droit Les sources du Droit L'organisation juridictionnelle</p> <p>Approche générale du droit des contrats (Fondements, définition, classification)</p> <p>La naissance du contrat (les conditions de validité du contrat, la sanction du non respect des conditions de validité, la lutte contre les clauses abusives)</p> <p>La vie ou l'exécution du contrat (effets du contrat entre les parties, effets à l'égard des tiers, la responsabilité contractuelle, les règles particulières aux contrats synallagmatiques)</p> <p>La mort ou la fin du contrat</p>
<b>Compétences travaillées</b>	<p><b>Compétences spécifiques :</b></p> <p>Raisonnement juridique. Savoir trouver une solution juridique. Savoir se documenter et s'orienter pour trouver une solution à un problème juridique.</p> <p>Qualifier (traduire) des faits ou une situation en termes juridiques.</p> <p><b>Compétences transférables :</b></p> <p>Acquisition d'une logique de raisonnement notamment le syllogisme de la règle de droit.</p> <p>Appliquer une règle théorique à une situation concrète pour apporter une solution pratique.</p> <p>Apprendre à argumenter, à défendre une position.</p> <p>Définir une problématique et traiter une question grâce à un plan détaillé, cohérent et équilibré permettant de justifier un ou des choix.</p>
<b>Modalités de travail</b>	Cours sous forme d'exposé avec des temps de réflexion collective. Distribution de texte juridique et de tableaux. Quelques temps de débats et de commentaires de l'actualité liés aux thèmes traités
<b>Modalités d'évaluation</b>	<u>Contrôle continu</u> 1 partiel sur table en fin de semestre (Cas pratique ou dissertation)

<b>Licence LEA1 Anglais-Chinois/Anglais-Allemand/Anglais-Espagnol</b>		
<b>Semestre : S2      UE : 7</b>		
<b>Enseignant : Frédéric Tempez</b>		
<b>Intitulé de l'élément pédagogique : Culture numérique (initiation)</b>		
<b>Langue d'enseignement : Français</b>		
<b>Volume horaire/semestre</b>	13HTD	ECTS 1
<b>Objectifs poursuivis</b>	Commencer à valider les compétences du c2 niveau 1 et en particulier les compétences relatives à l'usage des bases du traitement de texte.	
<b>Contenu détaillé</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Usage de la plate-forme Moodle et de l'ENT</li> <li>- Notions de base du traitement de texte OpenOffice</li> <li>- Notions élémentaires d'informatique (unités de mesure, débits)</li> </ul>	
<b>Compétences travaillées</b>	<b>Compétences spécifiques :</b>	
	Développer l'autonomie de l'étudiant avec les outils informatiques de l'université (Moodle, ENT) et découvrir le logiciel de traitement de texte OpenOffice Writer	
	<b>Compétences transférables :</b>	
	La maîtrise d'un logiciel de traitement de texte permet à l'étudiant de produire des documents écrits avec une mise en page professionnelle dans un temps réduit.	
	Les bons usages du numérique.	
	Travailler en réseau.	
<b>Modalités de travail</b>	L'enseignement est assuré exclusivement par le biais de la plate-forme Moodle, grâce à des activités individuelles articulées autour de tutoriels. Les documents produits par les étudiants serviront en partie comme preuve de la validation des compétences du c2i niveau 1.	
<b>Modalités d'évaluation</b>	<p>Contrôle continu</p> <p>La validation du c2 niveau 1 fait l'objet d'une procédure particulière en fin de semestre 4.</p>	
<b>Liens utiles</b>	<p>Télécharger le logiciel libre OpenOffice :</p> <p><a href="https://www.openoffice.org/fr/">https://www.openoffice.org/fr/</a></p> <p>Consulter le contenu du référentiel c2i niveau 1 :</p> <p><a href="https://c2i.education.fr/spip.php?article96">https://c2i.education.fr/spip.php?article96</a></p> <p>Il est possible de consulter la documentation d'OpenOffice ou encore les guides de Framasoft :</p> <p><a href="https://www.openoffice.org/fr/Documentation/Writer/">https://www.openoffice.org/fr/Documentation/Writer/</a></p>	

<b>Licence LEA1 Anglais-Chinois/Anglais-Allemand/Anglais-Espagnol</b>		
Semestre : <b>S2</b> <b>UE : 7</b> Enseignant : <b>M. DES COURTIS</b> Intitulé de l'élément pédagogique : <b>Economie Langue d'enseignement : Français + Anglais</b>		
<b>Volume horaire/semestre</b>	13 HCM	ECTS : 1
<b>Objectifs poursuivis</b>	Comprendre les principes fondamentaux de l'économie générale et de l'économie d'entreprise. Acquérir le vocabulaire associé en anglais des affaires.	
<b>Contenu détaillé</b>	Ce cours fait suite aux thèmes abordés au premier semestre. 5. Introduction à la stratégie d'entreprise (avantage concurrentiel, innovation) 6. Introduction à la fixation du prix des produits (coûts de production, marge, structures de marché, réglementation) 7. Introduction à la gestion des ressources humaines 8. Le développement durable : contrainte ou opportunité ? 9. Le comportement des consommateurs : nouvelles tendances	
<b>Compétences travaillées</b>	Compétences spécifiques : <ul style="list-style-type: none"> <li>• Connaître les concepts et le vocabulaire de base de l'économie et de l'entreprise, en français et en anglais</li> <li>• S'initier au raisonnement en économie et gestion</li> </ul>	
	Compétences transférables : <ul style="list-style-type: none"> <li>• Renforcer sa culture générale sur l'environnement économique</li> <li>• Connaître les sources d'information</li> <li>• Etre sensibilisé à l'actualité de la vie des entreprises et organisations publiques dans lesquelles les étudiants seront amenés à évoluer</li> </ul>	
<b>Modalités de travail</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cours magistral en amphithéâtre avec projection d'un diaporama.</li> <li>• Prise de notes par les étudiants.</li> </ul>	
<b>Modalités d'évaluation</b>	Contrôle continu	
<b>Lectures conseillées</b>	En priorité : Suivi de l'actualité internationale concernant l'économie et la vie des entreprises via les médias francophones et anglophones.  Suggestions pour approfondir : Gilles Bressy, Christian Konkuyt, <i>Management et économie des entreprises</i> , Sirey Jean-Luc Charron, Sabine Sépari, Françoise Bertrand, <i>DCG 7 – Management</i> , Dunod	

**Licence LEA1 Anglais-Chinois/Anglais-Allemand/Anglais-Espagnol**

**Semestre : S2 UE : 7**

**Enseignant : Intitulé de l'élément pédagogique : COMPTABILITE**

**Langue d'enseignement : Français**

<b>Volume horaire</b>	19.hHCM / semestre	ECTS 1
<b>Objectifs poursuivis</b>	L'enseignement a pour objectif d'introduire la dimension financière de l'entreprise et d'appréhender les procédures comptables en vue de leur utilisation dans les différentes fonctions de l'entreprise et le pilotage de l'organisation.	
<b>Contenu détaillé</b>	A voir avec l'enseignant en début de semestre	
<b>Compétences travaillées</b>	<b>Compétences spécifiques :</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendre les mécanismes fondamentaux de la chaîne comptable</li> <li>- Comprendre la logique des principes et des enregistrements comptables</li> </ul>	
	<b>Compétences transférables :</b>	
	Savoir lire les documents de synthèse de la comptabilité générale	
<b>Modalités de travail</b>	Notions fondamentales abordées dans le cadre des cours magistraux avec des exercices et études de cas visant à appliquer les concepts étudiés	
<b>Modalités d'évaluation</b>	<u>Voir MCC sur ENT</u>	
<b>Lectures conseillées</b>	- A voir avec l'enseignant en début de semestre	

<b>Licence LEA1 Anglais-Chinois/Anglais-Allemand/Anglais-Espagnol</b>		
Semestre : S2      UE : 8		
<b>Intitulé de l'élément pédagogique : Maîtrise du Français</b>		
<b>Langue d'enseignement : Français</b>		
Volume horaire	Répartition : 13 HTD	ECTS :2
Objectifs poursuivis	Corriger les erreurs récurrentes en langue française Améliorer son expression écrite	
Contenu détaillé	Travail autour de la langue : grammaire, syntaxe, lexique, conjugaison Supports divers autour de documents usuels (CV, lettre de motivation, courriel,...)	
Compétences travaillées	Compétences spécifiques : Savoir rédiger des documents usuels Comprendre l'importance des compétences en langue écrite pour être mieux compris (grammaire de phrase, renforcement en orthographe) Lire des textes variés pour enrichir son vocabulaire	
	Compétences transférables : Toutes ces compétences sont directement transférables dans les situations liées aux études de langue ou de concours ou d'évaluation professionnelle	
Modalités de travail	Séances de travaux dirigés d'1h30 par semaine qui s'appuient sur des documents divers (documents professionnels en particulier) et sur de nombreux exercices de langue (exercices de grammaire systématique, dictées, etc.)	
Modalités d'évaluation	<u>Voir MCC</u>	
Lectures conseillées	La BU dispose de nombreux ouvrages pour aider les étudiants à mieux maîtriser les codes de l'écrit (Grammaire Méthodique du Français, Grevisse, ...)	