



UNIVERSITÉ D'ARTOIS

Direction des Études

## Point soumis pour vote à la Commission de la Formation et de la Vie Universitaire

N°2024-14

Séance du 19 avril 2024

Président : Pasquale MAMMONE

Vice-Présidente : Cécile CARRA

### **UFR de Lettres et Arts, master Muséologie, muséo-expographie : changement d'intitulé du parcours et modification de la maquette**

Condition d'acquisition du vote : majorité des membres présents ou représentés

Nombre de membres en exercice : 39

Nombre de membres présents : 17

Nombre de membres représentés : 10

Nombre de vote pour : 27

Nombre de vote contre : 0

Nombre d'abstention : 0

M. le Président soumet au vote le changement d'intitulé du parcours et la modification de la maquette du Master Muséologie, muséo-expographie (UFR de Lettres et Arts) qui sont adoptés à l'unanimité.

Fait à Arras, le 19 avril 2024

Le Président

Pasquale MAMMONE

#### SERVICES CENTRAUX

9 RUE DU TEMPLE - BP 10665 - 62030 ARRAS CEDEX

Tél. 03 21 60 37 00

[www.univ-artois.fr](http://www.univ-artois.fr)

| Libellé                                 |   | ECTS      | Coef. HETD                       |           | Heures<br>Maquettes | Volume<br>horaire<br>étudiant |
|---|---|-----------|----------------------------------|-----------|---------------------|-------------------------------|
|   |   |           | ECTS à l'UE<br>(x 1/nb<br>choix) | CM        |                     |                               |
| <b>Synthèse</b>                         |   |           | <b>60</b>                        | <b>76</b> | <b>385</b>          | <b>461</b>                    |
| <b>S1</b>                               |   | <b>30</b> | <b>30</b>                        | <b>68</b> | <b>115</b>          | <b>183</b>                    |
| <b>UE1</b>                              |   |           | <b>6</b>                         | <b>28</b> | <b>36</b>           | <b>64</b>                     |
| Muséologie. Environnement et contexte   | S Chaumier  |           |                                  | 28        | 6                   | 34                            |
| Muséographie pratique                   | Invités (Dont Anais Raynaud, C Massot...)                                   |           |                                  |           | 30                  | 30                            |
| <b>UE2</b>                              |   |           | <b>18</b>                        | <b>28</b> | <b>49</b>           | <b>77</b>                     |
| Méthodologie de conception d'exposition | Isabelle RG   |           |                                  | 28        | 24                  | 52                            |
| Outils de compréhension et de gestion   | Invités (Dont C Fleury, T Bonfils...)                                       |           |                                  | -         | 25                  | 25                            |
| <b>UE3</b>                              |   |           | <b>6</b>                         | <b>12</b> | <b>30</b>           | <b>42</b>                     |
| Workshop                                | Intervenants invités  |           |                                  | 12        | 12                  | 24                            |
| Rencontres professionnelles             | Invités   |           |                                  |           | 18                  | 18                            |
| <b>S2</b>                               |   | <b>30</b> | <b>30</b>                        | <b>8</b>  | <b>270</b>          | <b>278</b>                    |
| <b>UE4</b>                              |   |           | <b>4</b>                         |           | <b>120</b>          | <b>120</b>                    |
| Museologie                              | S Chaumier  |           |                                  |           | 42                  | 42                            |
| Muséographie pratique                   | Invités (Dont C Benaiteau, A Levillain, M Gouy, P Gayot                     |           |                                  |           | 48                  | 48                            |
| Scénographie                            | Invités (dont JC Ponce, H Joaquim...)                                       |           |                                  |           | 12                  | 12                            |
| Gestion des musées                      | Invités (dont JM Tobelem, R Chevrel ...                                     |           |                                  |           | 18                  | 18                            |
| <b>UE5</b>                              |   |           | <b>14</b>                        | <b>8</b>  | <b>69</b>           | <b>77</b>                     |
| Méthodologie                            | Isabelle RG   |           |                                  | 8         | 39                  | 47                            |
| Audit montée en qualité                 | M Taeckens  | -         |                                  | -         | 18                  | 18                            |
| Communication culturelle                | F Bigeast   |           |                                  |           | 12                  | 12                            |
| <b>UE6</b>                              |   |           | <b>12</b>                        |           | <b>81</b>           | <b>81</b>                     |
| Workshop                                | Invités (dont Catherine Berthelard, Marie Fouré, Maëlle Bobet, B Piazzì...) |           |                                  |           | 60                  | 60                            |
| Rencontres professionnelles             | Invités (dont C Françoise, Maité Labat, A Rodriguez, C Colborati...)        | -         |                                  | -         | 21                  | 21                            |
| <i>Totaux</i>                           |   |           | <b>60</b>                        | <b>76</b> | <b>385</b>          | <b>461</b>                    |

2020/2024 - M2 MUSEOLOGIE, MUSEO-EXPOGRAPHIE parcours Expographie-Muséographie Eco responsable

| Libellé                                 | ECTS   | Coef. HETD                       |     | Heures<br>Maquettes | Volume<br>horaire<br>étudiant |
|---|--|----------------------------------|-----|---------------------|-------------------------------|
|   |  | ECTS à l'UE<br>(x 1/nb<br>choix) | 1,5 |                     |                               |
| <b>Synthèse</b>                         |  | 60                               | 0   | 396                 | 396                           |
| <b>S3</b>                               |  | 60                               | 0   |                     |                               |
| <b>Module muséographie</b>              |  |                                  |     |                     |                               |
| Muséologie                              | S. Chaumier  |                                  |     | 96                  | 96                            |
| Les Métiers de la Muséographie          | Invités professionnels (dont M Coic, M Gouy, A Levillain, C Massot, P Gayot, M Fouré...) |                                  |     | 60                  | 60                            |
| <b>Module méthodologie</b>              |  |                                  |     |                     |                               |
| Méthodologie de conception d'exposition | I. Roussel   | 5                                |     | 75                  | 75                            |
| Administration d'un projet              | Invités professionnels (dont V Mary, F Lejort, F Raymond, F Bigeast, S. Zeller...)       |                                  |     | 48                  | 48                            |
| Travailler avec des partenaires         | Invités professionnels (dont D Ozil, G Plenacoste, JC Ponce...)                          |                                  |     | 30                  | 30                            |
| <b>Module mise en pratique</b>          |  |                                  |     |                     |                               |
| Workshop                                | Invités (dont C. Cohen, JC Dumont, JC Ponce...)  |                                  |     | 30                  | 30                            |
| Rencontres professionnelles             | Invités professionnels (dont X Rolland, A Ravard, L Peccot, F Tételain, C Colborati...)  |                                  |     | 57                  | 57                            |
| <i>Totaux</i>                           |  | 60                               | 0   | 396                 | 396                           |